

## Agenda Oktober 2014 bis Januar 2015

Mittwoch, 29. Oktober

### **Muda Mathis und Sus Zwick**

Muda Mathis und Sus Zwick sind Künstlerinnen und arbeiten in den Bereichen Video, Audio, Installation, Foto, Performance und Musik. Ein wichtiges Projekt der beiden ist die Musikperformanceband Les Reines Prochaines, die seit 25 Jahren existiert. Muda Mathis und Sus Zwick zeigen Videos aus ihrer künstlerischen Arbeit und stellen ihre Band vor. Sie erzählen über ihre Arbeitsmethoden, den Ursprung ihrer Themen und berichten über ihre Erfahrungen im kollektiven Arbeiten. Die Veranstaltung findet von 12:30 bis 14:00 im Foyer statt. Anmeldungen gemäss separater Einladung.

Mittwoch, 29. Oktober

### **Joseph Haydn: Die Jahreszeiten**

Das Konzert der Gym Chöre Muttenz & Liestal wird vom Sinfonieorchester Basel mit folgenden Solisten begleitet: Sopran: Joannette Zomer (NL); Tenor: Hans Jörg Mammel (D); Bariton: Peter Harvey (GB). Leitung: Paul Goodwin (GB). Mit den *Jahreszeiten* schuf Joseph Haydn für die Gattung Oratorium einen Höhepunkt der Wiener Klassik. Volkstümliches steht in diesem Werk neben Monumentalem: die Arbeit des Ackermanns, das Weichen des Winters vor dem Frühling, die brütende Sommerhitze mit anschliessendem Gewitter, die Jagd mit schmetterndem Hörnerschall, der Morgennebel, die klirrende Kälte. Haydn stellt dies alles in einer lautmalerischen und unmittelbar verständlichen Musik dar, ganz im Sinne von Rousseaus Forderung "Zurück zur Natur!". Das Konzert findet um 19:30 im Stadtcasino Basel statt. Eintritt frei.

Freitag, 31. Oktober

### **Was können wir in Europa gegen die Lohnsklaverei in Entwicklungs- und Schwellenländern tun? Veranstaltung mit dem Wirtschaftsjournalisten Caspar Dohmen**

Caspar Dohmen ist einer der renommiertesten deutschen Wirtschaftsjournalisten. Einem grösseren Publikum wurde er bekannt als Mitarbeiter der "Süddeutschen Zeitung", vor allem aber als Autor des Buches "Let's make money" (2009), in dem er sich kritisch mit der Finanzwelt auseinandersetzt und die Ursachen der Finanzkrise von 2008 analysiert. Seither ist er oft als Diskussionsteilnehmer in Fernsehdebatten zu sehen. In seinem zweiten Buch "Good Bank" (2011) stellt er eine Bank vor, die nach anderen Kriterien arbeitet als die konventionellen Bankinstitute. Sein neuestes Buch "Otto Moralverbraucher" (2014) befasst sich mit der Frage, wie und inwiefern wir als Konsumentinnen und Konsumenten durch unser Kaufverhalten Geschäftspraktiken von Grossverteilern, Multis etc. beeinflussen oder gar steuern können. C. Dohmen wird zunächst ein Referat zum oben genannten Thema halten und danach seine Thesen mit dem Publikum diskutieren. Die Veranstaltung findet von 12:30 bis 14:00 im Foyer statt. Anmeldungen gemäss separater Einladung.

Donnerstag, 6. November

### **Aus Afrika berichten**

Der Basler Markus Haefliger berichtet für die NZZ aus Afrika. Er bezeichnet sich als einen der letzten Auslandkorrespondenten einer Schweizer Zeitung. Schülerinnen

der 4B und der 3AZ sprechen mit ihm über seinen Werdegang und Beruf, seinen Alltag als Auslandskorrespondent in Nairobi, seine Reisen und Erfahrungen, seinen Blog „Joggen in Afrika“, über Widersprüche des Journalisten-Daseins und vieles mehr. Die Veranstaltung findet von 12:30 bis 14:00 im Foyer statt. Anmeldungen gemäss separater Einladung ins Fächli von Priska Forter (Fo).

Montag, 10. November

**Fest der Kulturen - Kultur aus aller Welt am Gymnasium Muttenz**

Die Gastschülerinnen und Gastschüler der Gymnasien in Baselland stellen die Kultur ihrer Heimat vor. Wir erleben und geniessen Bräuche, Musik, Tänze und kleine Köstlichkeiten aus verschiedenen Ländern Asiens, Nord-, Mittel- und Südamerikas, Europas und aus Australien live am Gymnasium Muttenz! Alle Schülerinnen und Schüler auch von anderen Gymnasien sind herzlich eingeladen. Die Veranstaltung findet von 12:30 bis 13:30 im Foyer des Gymnasiums Muttenz statt. Eine Anmeldung ist nicht nötig. Kommen Sie spontan und zahlreich!

Sonntag, 23. November

**Instrumentalvorspiel**, 17:00 in der reformierten Kirche Muttenz

Saskia Thomi, Orgel

Montag, 24. November

**Instrumentalvorspiel**, 19:00 im Foyer

Elisa Leuenberger, Blockflöte

Marc Inderbinen, Trompete

Bianca Weisskopf, Gesang

Dienstag, 25. November

**Instrumentalvorspiel**, 19:00 im Foyer und in der Mediothek

Viola Weisskopf, Gesang

Rebecca Stork, Blockflöte

Joel Bottoni, Klavier

Mittwoch, 26. November

**Instrumentalvorspiel**, 19:00 im Foyer

Svenja Wüthrich, Gesang

Tania Heldner, Saxophon

Aurelia Berger, Gesang

Donnerstag, 27. November

**Instrumentalvorspiel**, 19:00 im Foyer

Raphael Walliser, E-Gitarre

Raffaella Mentil, Gesang

Nora Ramstein, Gesang

Freitag, 28. November

**Instrumentalvorspiel**, 19:00 im Foyer und in der Mediothek

Anna Vogt, Gesang

Alessandra Leonforte, Klavier

Jennifer Boss, Gesang

Freitag, 12. Dezember

**Orchesterkonzert zum Jahresabschluss**

Das Orchester spielt Werke von Tschaikowsky, Mozart und Fauré (Solo-Cello mit Tino Gfrörer). Es treten weitere Gruppierungen auf wie z.B. das Orchester PrimaVolta der Unterstufe sowie der Kinderchor. Katholische Kirche Muttenz, 18:30.

Sonntag, 14. Dezember

**Bridge over troubled water - Chorkonzert**

Konzert von Chor und Kammerchor mit Highlights aus den Rezitals der 4M.  
Römisch-Katholische Kirche Möhlin, 17:00.

Ausblick

**11. Februar: Hazel Brugger – Slam-Poetin**