


Bewertung der geistes- und sozialwissenschaftlich orientierten Maturaarbeit		
SchülerIn:		
Titel der MA:		
Betreuungsperson:		
KorreferentIn:		

Die Fragen unter den sieben Beurteilungstiteln dienen der näheren Beschreibung der Titel, sie stellen eine Hilfe für die Beobachtung und die Beurteilung dar. Der Fragenkatalog ist weder vollständig, noch muss er ganz „abgearbeitet“ werden. Er ist vielmehr im Einzelfall sinngemäss anzupassen.

Inhalt	Vorhaben/Erfassen des Themas: Ist eine klare und realistische Zielsetzung definiert/ersichtlich? Sind die Leitfragen begründet? Wird das Thema überzeugend in einen umfassenderen Zusammenhang eingebettet? Findet eine Konzentration auf die Leitfragen statt? Sind die einzelnen Aspekte gemessen am Thema sinnvoll gewichtet?	1 2 3 4 5 6
	Verarbeitung/Umsetzung: Wird die ausgewählte Thematik gedanklich durchdrungen und strukturiert? Wird aus den Quellen eine sinnvolle Auswahl getroffen? Ist die Arbeit auf einem dem Thema angemessenen Entwicklungsstand? Ist der Aufbau logisch? Ist ein roter Faden ersichtlich? Dient jedes Kapitel der Lösungsfindung? Ist das Ziel erreicht worden oder das Problem gelöst? Ist ein allfälliges Nichterreichen begründet?	1 2 3 4 5 6
	Eigenständigkeit: Werden die Quellen mit den eigenen Leitfragen verknüpft? Findet eine kritische Auseinandersetzung mit den Quellen statt? Werden eigene Ideen eingebracht? Wird ein eigener Standpunkt entwickelt? Werden die Leitfragen mit geeigneten bzw. stichhaltig begründeten Methoden bearbeitet?	1 2 3 4 5 6
	Sachliche Richtigkeit: Ist das theoretische Fundament skizziert? Werden die Methoden korrekt angewendet? Hat es keine sachlichen Fehler? Sind Schlussfolgerungen logisch beziehungsweise motiviert? Sind auch Details richtig dargestellt?	1 2 3 4 5 6
	Darstellung/Formale Kriterien: Wird die Arbeit sauber präsentiert? Ist die Arbeit übersichtlich und sinnvoll gegliedert? Sind die notwendigen Verzeichnisse vorhanden, sind sie übersichtlich und formal korrekt? Wird korrekt zitiert? Werden Quellenangaben richtig gemacht? Sind Bilder, Grafiken, Tabellen richtig beschriftet? Entspricht der Umfang der Arbeit den Abmachungen?	1 2 3 4 5 6
Form	Sprache: Ist die Sprache grammatikalisch und orthographisch korrekt, verständlich und stilistisch elegant? Werden die Fachbegriffe korrekt verwendet? Werden die Sachverhalte mit eigenen Worten formuliert? Ist der Sprachstil wissenschaftlich?	1 2 3 4 5 6
	Arbeitsprozess: Sind die Planungsunterlagen (Ausschreibung, Vereinbarung) von angemessener Qualität? Sind die Vereinbarungen und Termine eingehalten worden? Wurde die Arbeit gut und selbständig organisiert? Sind die Impulse der Betreuungsperson selbständig und weiterführend verarbeitet worden?	1 2 3 4 5 6
Prozess		

Notenschnitt:		Note der schriftlichen Arbeit: (Notenschnitt auf halbe Noten gerundet)	
---------------	--	---	--